

Анализ реализации направления «Творчество» в МКОУ «Вершино-Рыбинская СОШ»

Творчество — это процесс создания чего-то нового, оригинального, уникального. Оно позволяет детям выразить свои мысли, чувства, идеи и фантазии. Творчество развивает их воображение, мышление, способность к анализу и синтезу информации. Кроме того, творчество помогает детям лучше понимать мир вокруг и находить своё место в нём.

Как правило, творческая активность обучающихся в школе проявляется в разнообразной внеучебной деятельности за рамками учебной программы, что позволяет обучающимся заниматься интересующими их областями.

Внеучебная деятельность предоставляет возможность детям выбирать то, что им по-настоящему интересно, и развиваться в этой области. Ключевой вклад в развитие творческих способностей и самореализации вместе с урочной деятельностью вносит внеучебная деятельность, которая состоит из трёх крупных блоков: воспитание, внеурочная деятельность и дополнительное образование.

В МКОУ «Вершино-Рыбинская СОШ» формирование творческих способностей, у детей происходит в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования. И в этом случае важно отметить, что внеурочная деятельность и дополнительное образование имеют свои особенности и различия. Внеурочная деятельность обычно проводится в рамках школьной программы и направлена на развитие академических навыков учащихся. С другой стороны, дополнительное образование предлагает широкий спектр программ и курсов, которые могут быть более практико-ориентированными и направленными на развитие творческих способностей учащихся.

Внеурочная деятельность.

Духовно - нравственная направленность. Внеурочная деятельность «Школьный музей». В структуре работы школьного музея образовательной организации является центр гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и подростков. Школьный музей накапливает и использует в образовательно-воспитательном процессе значительные материалы по истории страны и края, связанные со знаменательными датами, историческими, культурными и природными особенностями территории, выдающимися земляками.

Для организации внеурочной деятельности руководитель музея образовательной организации выполнил следующий порядок действий:

1. Определил основные формы и методы работы с учётом традиций и изменяющихся обстоятельств.
2. Организовал поиск материалов для создания экспозиции (фото- и видеоматериалы, документы, личные вещи и т. д.).
3. Зарегистрировал в инвентарной книге (книге поступлений) музейные предметы.

4. Создал актив музея из обучающихся, способных осуществлять систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную, экскурсионно-массовую работу музея.

Результативность реализации внеурочной деятельности « Школьный музей»

№	Название мероприятия	Уровень
1.	Участие в акции «Окна победы»	Школьный, региональный
2.	Участие в акции «Бессмертный полк»	Школьный, региональный
3.	Конкурс чтецов «Помним. Гордимся»	Школьный уровень

Дополнительное образование.

В 2023 г. вступил в силу обновлённый Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, в соответствии с которым образовательная деятельность должна быть направлена на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
 - формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
 - удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;
 - формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организацию свободного времени обучающихся;
 - адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
 - профессиональную ориентацию обучающихся;
 - выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
 - удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.
- Основными направлениями воспитательной работы в образовательных организациях всех уровней образования и различной ведомственной принадлежности являются:
- гражданско-патриотическое;
 - физическое;
 - культурно-творческое;
 - духовно-нравственное;

- студенческое самоуправление;
- научно-образовательное;
- профессионально-трудоустройство;
- воспитание здорового образа жизни и экологической культуры;
- наставничество;
- волонтерство (добровольчество) и др.

Данные направления соотносятся с профилями и формами работы в дополнительном образовании детей, что позволяет использовать инструменты и средства последнего, а также оптимально использовать время учащихся при планировании активностей.

Школьный театр как традиционная форма организации коллективного детского художественного творчества всегда имела значимость в развитии и воспитании детей. Синтетичность и коллективность театрального творчества, соединение в театре нескольких видов искусств (литературы, музыки, хореографии, сценографии, актёрского искусства) позволяют театру выполнять воспитательную миссию и предоставлять уникальную возможность приобретения профессиональных компетенций в разных областях театрального творчества.

В МКОУ «Вершино-Рыбинская СОШ» дополнительное образование реализует свою деятельность через работу театра кукол «В гостях у сказки», «Театр в школе».

Результативность реализации дополнительной общеобразовательной программы Театр кукол «В гостях у сказки»

Участие Театр кукол «В гостях у сказки»

№	Название мероприятия	Уровень	Место
1.	«Все любят театр» (Для детей дошкольников и начальных классов)	Школьный	Участие
2.	Творческая встреча с коллективом школьного театра МКОУ «Солнечно-Талинская ООШ»	Межпоселенческий	Участие
3.	«Звёздный час!»	Школьный уровень	Участие

К концу года учащиеся узнали:

- некоторые элементы театрального зрелища;
- основы поведения в театральном коллективе;
- общие этапы подготовки театрального спектакля.

- Принципы работы актёра- кукольника за ширмой.

К концу года учащиеся научились:

- произносить текст от лица персонажей;
- декламировать роль;
- манипулировать перчаточными куклами.
- участвовать в кукольном спектакле

Вывод:

Проведённые занятия позволили реализовать поставленные цели и задачи. Работу дополнительной общеобразовательной программы Театр кукол «В гостях у сказки» считать удовлетворительной. В новом учебном году необходимо продолжить работу в том же направлении, чтобы закрепить и совершенствовать полученные знания, умения и навыки.

Результативность реализации дополнительной общеобразовательной программы «Театр в школе»

Участие «Театр в школе»

Обучающиеся в течение года принимали участие в школьных театрализованных постановках: Осенний бал, День матери, Новогодние представления, День защитника Отечества, Женский день, Последний звонок.

Участники программы «Театр в школе» приняли участие в проекте «ПЕРВЫЕ ВДОХНОВЕНИЯ». Региональное отделение «Движение Первых» Красноярского края организовало творческий проект «Первые Вдохновения», в ноябре состоялся творческий мастер-класс от артиста по актерскому мастерству/сценической речи.

Результаты освоения программы.

Личностные:

развитие творческих способностей детей и подростков;
готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни.

Метапредметные:

- формирование адекватной самооценки и самоконтроля творческих достижений;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- способность осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

Предметные:

Учащиеся учились:

- правилам безопасности при работе в группе;
- правилам поведения в театре (на сцене и в зрительном зале);
- ориентироваться в сценическом пространстве;
- выполнять комплекс дыхательных, речевых, артикуляционных упражнений,
- разминку языка и губ;
- производить разбор простого текста;
- взаимодействовать на сценической площадке с партнерами;
- основам актерского мастерства через упражнения и тренинги, навыками сценического воплощения через процесс создания художественного образа; навыкам сценической речи, сценического движения, пластики;
- музыкально-ритмическими навыками.
- определять характерность персонажа произведения по его речевым характеристикам;
- основам дыхательной гимнастики;
- навыкам публичных выступлений.

Вывод:

Проведённые занятия позволили реализовать поставленные цели и задачи. Работу дополнительной общеобразовательной программы «Театр в школе» можно считать удовлетворительной. В новом учебном году необходимо продолжить работу в том же направлении, чтобы закрепить и совершенствовать полученные знания, умения и навыки.

Творческие объединения.

Конкурсные мероприятия — важная часть системы выявления и поддержки одарённых детей и талантливой молодёжи, способствующая развитию интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научно-исследовательской, инженерно-технической, изобретательской, физкультурно-спортивной деятельности. ВАЖНО Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся, является целевым показателем, характеризующим достижение национальных целей к 2030г.

В МКОУ «Вершино-Рыбинская СОШ» творческое участие обучающихся отслеживается через участие в олимпиадах, фестивалях.

Результативность:

Участие в районном фестивале детского творчества «Таланты без границ». По результатам участия: в номинации «Литературное творчество (исполнительское мастерство чтецов)», Бызов Никита, ученик 10 класса, занял 1 место; в номинации «Декоративно-прикладное творчество» Галкин Андрей, ученик 9 класса, занял 2 место. Лучшим ведущим признан Бызов Никита, ученик 10 класса.